

ACCADEMIA DEL RIDOTTO **PRESENTAZIONE**

Il progetto "Accademia del Ridotto" ha portato alla costituzione della omonima Accademia internazionale di musica, gestita dalla Fondazione Tetracordo ETS nell'ambito della propria attività istituzionale in collaborazione con il Comune di Stradella e sostenuta dal Ministero della Cultura.

L'Accademia del Ridotto è un centro di alta formazione artistica e musicale, aperto a musicisti, attori ed altri lavoratori dello spettacolo (registi, drammaturghi, scenografi etc.), senza limiti di età e cittadinanza. Essa ha la propria sede centrale presso il Ridotto del Teatro Sociale di Stradella (PV), da cui deriva la propria denominazione.

L'Accademia del Ridotto si pone l'obiettivo di contribuire alla formazione professionale di figure capaci di inserirsi concretamente nel mondo del lavoro e dello spettacolo dal vivo, interfacciandosi con le strutture e con l'assetto manageriale dello stesso, fermo restando che la priorità sarà l'acquisizione di esperienze significative e originali rispetto alle pratiche creative dello spettacolo dal vivo.

I corsi dell'Accademia del Ridotto saranno riconducibili a due dipartimenti: musica e teatro.

ACCADEMIA DEL RIDOTTO **REGOLAMENTO DELLE MASTERCLASS**

Art. 1 Le Masterclass dell'Accademia del Ridotto sono aperte ai musicisti di ogni Nazione, senza limiti di età.

Art. 2 Le Masterclass potranno essere seguite da allievi effettivi oppure come uditori.
Il dettaglio e le condizioni di ciascuna masterclass (date, costi e scadenza iscrizioni) sono pubblicati sulla relativa pagina del sito www.accademiadelridotto.com.

Art. 3 Iscrizione

L'iscrizione si perfeziona in tre fasi:

Prima fase - Invio delle domande di iscrizione

Le iscrizioni in qualità di allievi effettivi dovranno essere effettuate online entro la data indicata sul sito, collegandosi al sito internet www.accademiadelridotto.com.

Gli uditori potranno iscriversi in qualsiasi momento, inviando una mail a info@accademiadelridotto.com e versando una quota di iscrizione.

Seconda fase - Verifica numero richieste pervenute ed eventuale selezione

Ad ogni Masterclass può partecipare un numero determinato di allievi effettivi, stabilito dal docente: qualora le richieste di partecipazione superassero il numero di posti disponibili, si procederà ad una selezione sulla base della data di iscrizione, del curriculum e/o di una registrazione audio.

Terza fase - Ammissione e pagamento delle quote di iscrizione

L'iscrizione si perfezionerà in loco, all'inizio della Masterclass, con il pagamento della quota di iscrizione. In taluni casi potrà essere richiesto il versamento di un acconto, da effettuarsi tramite bonifico nelle settimane precedenti l'inizio della Masterclass.

Art. 4 Supporto finanziario

Compatibilmente con le disponibilità di bilancio, l'Accademia del Ridotto metterà a disposizione degli studenti due tipologie di borse di studio, a cui potranno accedere prioritariamente gli allievi immatricolati ai corsi annuali:

- Sussidi per studenti indigenti
- Abbattimento totale o parziale della quota di frequenza

Art. 5 Spese di soggiorno

Le spese per vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti, che avranno la possibilità di soggiornare in strutture convenzionate di ogni categoria fruendo di condizioni agevolate.

Art. 6 Opportunità professionali

Durante e/o al termine delle Masterclass potranno essere organizzati dei concerti degli allievi, a cui verranno rilasciati attestati di frequenza.

La Fondazione Tetracordo ETS potrà inserire nelle proprie stagioni concertistiche e segnalare ad altre istituzioni musicali i corsisti che si saranno particolarmente distinti.

Art. 7 Norme conclusive

L'Accademia del Ridotto si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento e declina qualsiasi responsabilità riguardo a variazioni intervenute nella lista dei docenti e nel calendario delle Masterclass. In tal caso sarà sua cura darne tempestiva comunicazione tramite il sito internet www.accademiadelridotto.com.

La partecipazione alle Masterclass implica la piena ed integrale accettazione delle presenti norme.

In caso di contestazione farà fede il testo in lingua italiana.

Web & Social

Official Website	www.accademiadelridotto.com
Redirect Websites	www.accademiadelridotto.it - www.ridotto.net - www.ridotto.eu
e-mail	info@accademiadelridotto.com
Facebook	www.facebook.com/accademiadelridotto

ACCADEMIA DEL RIDOTTO **INTRODUCTION**

The “Accademia del Ridotto” project led to the establishment of its namesake Academy of Music, managed by the Fondazione Tetracordo ETS and supported by Comune di Stradella and Ministry of Culture.

The Accademia del Ridotto is an advanced artistic and musical training center open to musicians, actors and those in other fields in show business (directors, playwrights, set designers, etc.) with no limits on age, citizenship or residence. Its headquarters is located within the Ridotto of Theatre of Stradella (Province of Pavia - 60 Km. far from Milan), from where it derives its name.

The purpose of the Accademia del Ridotto is to contribute towards the professional training of those genuinely capable of reaching the world of work and live performance, connecting this with organization and self-management skills. It is understood that the priority will be acquisition of significant and unique skills with regards to the creative practice of live performance.

The Accademia del Ridotto’s courses will be divided between two departments: music and theatre.

ACCADEMIA DEL RIDOTTO **REGULATIONS - MASTERCLASS**

Art. 1 The Accademia del Ridotto’s Masterclasses are open to musicians of both sexes, without limits on age, citizenship or residence.

Art. 2 Students can take part in Accademia del Ridotto’s Masterclasses as active students or as auditors. Other details (dates, fees, and deadlines) available on www.accademiadelridotto.com Website.

Art. 3 Enrollment

Enrollment takes place in three steps:

First step – Applications

All those who wish to enroll as active students must apply online at www.accademiadelridotto.com Website.

The auditors can enroll at any time, by sending an e-mail to info@accademiadelridotto.com and paying a registration fee.

Second step – Evaluation of the applications and eventual selection

For each course, the teacher will decide how many students to accept; should the applications exceed this number, the Artistic Director might request the applicants to send a recording for a further selection.

Third step - Admission and fees

The participants must pay the registration fee on site before the start of their courses.

In certain cases, a deposit may be required, to be made by bank transfer.

Art. 4 Financial support

Consistent with budget availabilities, the Accademia del Ridotto will make two types of study grants available to students, to which students enrolled in the annual courses will have priority access:

- Subsidies for low-income students
- Study grants to reduce course fee

Art. 5 Accommodation

Accommodation expenses must be borne by participants. Special rates are offered to the musicians in selected hostels and hotels.

Art. 6 Professional opportunities and scholarships

A few student concerts may take place during the Masterclasses. All participating musicians will receive a diploma.

The Tetracordo Foundation may include in its own concert seasons, or recommend to other music associations, outstanding students.

Art. 7 About regulations

The organizing body reserves the right to modify these regulations and disclaims any liability with respect to changes in the teaching staff or schedule due to unforeseeable reasons or circumstances. Any significant change will be promptly notified.

Participation in the Masterclasses implies the complete acceptance of these rules. In the event of any controversy, only the original Italian text is legally binding.

Web & Social

Official Website	www.accademiadelridotto.com
Redirect Websites	www.accademiadelridotto.it - www.ridotto.net - www.ridotto.eu
e-mail	info@accademiadelridotto.com
Facebook	www.facebook.com/accademiadelridotto