

## **ACCADEMIA DEL RIDOTTO**

### **PRESENTAZIONE**

Il progetto "Accademia del Ridotto" ha portato alla costituzione della omonima Accademia internazionale di alto perfezionamento musicale, gestita dalla Fondazione Tetracordo ETS nell'ambito della propria attività istituzionale in collaborazione con il Comune di Stradella e sostenuta dal Ministero della Cultura, che ha inserito l'ente tra le Scuole di eccellenza nazionale operanti nell'ambito dell'altissima formazione musicale.

L'Accademia del Ridotto, i cui corsi sono aperti ai musicisti senza limiti di età e cittadinanza, ha sede principale presso il Ridotto del Teatro Sociale di Stradella (PV), da cui deriva la propria denominazione.

L'Accademia del Ridotto si pone l'obiettivo di contribuire alla formazione professionale di figure capaci di inserirsi concretamente nel mondo del lavoro e dello spettacolo dal vivo, interfacciandosi con le strutture e con l'assetto manageriale dello stesso, ferma restando la prioritaria acquisizione di esperienze significative e originali rispetto alle pratiche creative dello spettacolo dal vivo.

I Diplomi dell'Accademia del Ridotto non costituiscono un titolo di studio ma sono qualificabili come titoli artistico-culturali e professionali.

---

## **ACCADEMIA DEL RIDOTTO**

### **REGOLAMENTO DEI CORSI**

#### **INTRODUZIONE - TIPOLOGIE DI CORSI E DIPLOMI**

**Art. 1** I corsi dell'Accademia del Ridotto sono aperti ai musicisti di ambo i sessi, senza limiti di età, cittadinanza e residenza.

**Art. 2** L'Accademia del Ridotto promuove corsi a numero chiuso su quattro livelli, inquadrabili entro le seguenti aree disciplinari:

- Discipline interpretative, didattiche, compositive, musicologiche, teorico-analitico-pratiche, linguistiche, dell'organizzazione e della comunicazione della musica classica
- Discipline interpretative, didattiche, compositive, musicologiche, teorico-analitico-pratiche, linguistiche, dell'organizzazione e della comunicazione della musica jazz, world e pop

**Art. 3** Al termine di ciascun periodo di perfezionamento, previo superamento di un esame, gli allievi potranno conseguire il relativo Diploma.

L'Accademia del Ridotto organizza i seguenti corsi di perfezionamento:

#### FORMAZIONE DI BASE

- Corsi preparatori

#### PERFEZIONAMENTO DI PRIMO LIVELLO

- Diploma professionale (percorso di studi triennale)

#### PERFEZIONAMENTO DI SECONDO LIVELLO

- Diploma specialistico (percorso di studi biennale)

#### PERFEZIONAMENTO DI TERZO LIVELLO

- Master di perfezionamento (percorso di studi triennale), riservato agli studenti in possesso del Diploma specialistico dell'Accademia del Ridotto o di un Diploma accademico di secondo livello

Gli studenti ammessi al Master potranno scegliere di conseguire il Diploma con Expertise Accademico, seguendo una serie di materie, oltre allo strumento, senza maggiorazioni di costo.

L'Expertise Accademico, pur non implicando il riconoscimento del Diploma come titolo di studio, rappresenta una certificazione dell'acquisizione, da parte dell'allievo, di un elevato livello di competenze in tutte materie incluse nel Piano di studi, articolato su 120 crediti.

Il Diploma con Expertise Accademico incentiva lo svolgimento di attività artistica e prevede uno specifico percorso di formazione all'insegnamento.

Per ciascun periodo di studi gli allievi hanno facoltà di frequentare l'Accademia per un numero di anni superiore a quello indicato, posticipando l'esame di Diploma.

Dopo il conseguimento del Master l'allievo può continuare a seguire lezioni in Accademia (corsi liberi post-Master).

I migliori allievi, che abbiano conseguito il Master con un punteggio di almeno 9/10 (nove/10), potranno essere invitati dalla Direzione a proseguire gli studi per un biennio in Accademia, con percorso personalizzato e possibile borsa di studio, onde aggiungere la qualifica professionale di "Artist Certification in Performance" al proprio Diploma.

Eccezionalmente, con il consenso della direzione, il percorso di studi pre-Master può essere abbreviato e l'esame di Diploma anticipato.

**Art. 4** Per ciascun corso sono previste due tipologie di annualità/anno accademico, corrispondenti all'anno solare (lezioni calendarizzate nel periodo gennaio-dicembre) oppure all'anno accademico secondo l'accezione più diffusa (lezioni calendarizzate nel periodo ottobre-settembre).

#### ESAME DI AMMISSIONE ED IMMATRICOLAZIONE

**Art. 5** Per poter frequentare i corsi dell'Accademia occorre sostenere un esame di ammissione, il cui programma, libero, verrà deciso dall'allievo in base alle competenze richieste.

Sarà possibile iscriversi in qualsiasi periodo dell'anno. In base alle esigenze organizzative dell'Accademia e alla possibilità di essere assegnati al docente prescelto, i candidati verranno autorizzati a sostenere l'esame di ammissione. L'esame potrà svolgersi in presenza oppure online, mediante l'invio di un video.

L'Accademia del Ridotto si riserva il diritto di concedere l'idoneità agli allievi che presentino un profilo curricolare di riconosciuto prestigio o che abbiano già lavorato o collaborato fattivamente con il docente prescelto, dispensandoli dal sostenimento dell'esame di ammissione.

In casi eccezionali, possono ottenere l'idoneità al Master anche coloro che non siano in possesso del Diploma specialistico dell'Accademia del Ridotto o di un titolo accademico di secondo livello.

Gli idonei verranno ammessi alla frequenza delle lezioni sulla base dei posti disponibili.

**Art. 6** Gli esami di ammissione sono gratuiti e si svolgeranno in diversi periodi dell'anno. Gli studenti dovranno presentare la relativa domanda collegandosi al sito [www.accademiadelridotto.com](http://www.accademiadelridotto.com).

**Art. 7** Coloro che verranno ammessi alla frequenza dovranno immatricolarsi all'Accademia del Ridotto e potranno iniziare le lezioni nel primo oppure nel secondo semestre accademico.

L'immatricolazione ai corsi preparatori e professionali è gratuita.

L'immatricolazione ai corsi specialistici e al Master comporta il versamento di un contributo una tantum, da cui sono dispensati gli studenti residenti e domiciliati in paesi svantaggiati, e coloro che hanno un'ISEE inferiore ad euro 10.000,00.

#### RETTE - QUOTA ANNUALE DI ISCRIZIONE E QUOTA DI FREQUENZA

**Art. 8** Prima dell'inizio delle lezioni, e in ogni caso entro i termini indicati, tutti gli studenti immatricolati dovranno versare la quota annuale di iscrizione all'Accademia del Ridotto + una quota di frequenza anticipata, variabile a seconda della tipologia di corso.

In dipendenza del pacchetto di lezioni scelto, la quota annuale di frequenza può essere suddivisa in due, tre o quattro rate anticipate.

Gli allievi non in regola con i versamenti verranno sospesi dalla frequenza e non potranno più beneficiare di rateizzazioni.

#### ORGANIZZAZIONE DELLE LEZIONI

**Art. 9** Gli allievi frequenteranno il/i corso/i tenuto/i dal/dai docente/i scelto/i nei giorni ed orari loro comunicati, salvo che questo/i venga/vengano cancellato/i. In tal caso, gli allievi avranno diritto al rimborso delle lezioni pagate e non fruite oppure - a loro scelta - al trasferimento in altra classe.

In caso di assenza di un docente o di cancellazione per cause di forza maggiore o di calendarizzazione con meno di trenta giorni di preavviso, le lezioni perse verranno recuperate ovvero, qualora non possibile, tenute da un supplente. L'Accademia del Ridotto garantirà in ogni caso il completamento dell'anno accademico.

Le lezioni perse per cause non imputabili all'Accademia del Ridotto o ai docenti non sono di norma recuperabili. Riguardo a queste ultime, è fatta salva comunque la facoltà di docenti ed allievi di concordare congiuntamente dei recuperi nel limite del 30% delle ore di lezione previste per il pacchetto prescelto, così come sarà possibile prevedere delle lezioni aggiuntive, purché compatibili con le esigenze organizzative dell'Accademia. Il recupero avverrà in presenza oppure online, secondo le indicazioni dell'Accademia.

**Art. 10** Le lezioni potranno essere concentrate in sessioni (blocchi di alcuni giorni, in cui verranno impartite più lezioni all'allievo). In tal caso il numero complessivo di lezioni inserite nel pacchetto prescelto verrà suddiviso equamente tra le sessioni programmate.

Tutti i corsi saranno caratterizzati da un certo numero di lezioni individuali, a cui si potranno aggiungere masterclasses, seminari/workshop e corsi collettivi. Ove previste, se possibile, le masterclasses con docenti ospiti potranno essere sostituite con lezioni dei docenti principali.

Salvo diversa indicazione, l'allievo potrà scegliere fra tre pacchetti, caratterizzati da un numero variabile di lezioni: Light Package, Full Package e Gold Package. Fintanto che la scelta non venga effettuata, ad inizio accademico all'allievo verrà assegnato d'ufficio il pacchetto intermedio (Full Package), da confermarsi o implementarsi in almeno una delle annate del ciclo di studi (due annate in caso di Master con Expertise Accademico) per accedere al relativo esame di Diploma.

Nel caso di corsi di musica da camera verrà attivato un ulteriore pacchetto (Basic Package).

Le caratteristiche e i costi di ciascun pacchetto sono dettagliati nel sito internet dell'Accademia.

I pacchetti contrassegnati dalla sigla "Special" hanno caratteristiche specifiche, dettagliate nelle schede dei singoli corsi.

Ove un pacchetto sia contrassegnato dalla sigla "Hybrid", parte delle lezioni potrà svolgersi online o con altre modalità alternative alla presenza in Accademia.

Salvo deroghe, accordabili dalla direzione dell'Accademia solo in casi eccezionali, i pacchetti hanno una durata massima di 20 mesi.

Salvo specifiche esigenze organizzative, ciascuna lezione individuale avrà una durata variabile da 45 a 60 minuti in dipendenza del corso/docente, mentre i seminari/workshop e i corsi collettivi avranno di norma durata superiore.

Ove disponibili aule e strumenti, gli allievi potranno essere autorizzati allo studio nei propri giorni di lezione, compatibilmente con le esigenze organizzative dell'Accademia. Gli orari di apertura e di chiusura dell'Accademia vengono decisi insindacabilmente dalla direzione.

## ESAMI DI COMPIMENTO E DIPLOMA

**Art. 11** Al termine di ciascuna annualità gli allievi dovranno sostenere il relativo esame di compimento; al termine del ciclo di studi è previsto un esame per il conseguimento del relativo Diploma.

Le modalità di accertamento delle competenze sono definite dalla direzione, in accordo con i docenti. I docenti potranno certificare il compimento dispensando l'allievo dal sostenimento del relativo esame.

**Art. 12** Fatte salve eventuali deroghe e sgravi di frequenza, per poter accedere agli esami gli allievi dovranno aver frequentato da effettivi almeno il 70% delle ore di lezione previste.

**Art. 13** Compatibilmente con le esigenze organizzative dell'Accademia del Ridotto e con quelle dei docenti, gli esami verranno organizzati in sessioni.

Gli allievi avranno la facoltà di posticipare gli esami alla sessione successiva, facendo slittare di conseguenza l'inizio dell'anno accademico seguente.

Gli esami si svolgeranno presso la sede dell'Accademia del Ridotto, fatte salve eventuali deroghe per esigenze organizzative.

## OPPORTUNITA' PROFESSIONALI E BORSE DI STUDIO

**Art. 14** Ove possibile, l'Accademia del Ridotto offrirà opportunità professionali ai migliori allievi, quali:

- inserimento nella stagione concertistica del Teatro Sociale di Stradella e di altri enti
- procacciamento di concerti con orchestra
- procacciamento di contatti con direttori artistici di teatri ed altre istituzioni
- impulso alla realizzazione e produzione di progetti discografici

**Art. 15** Oltre a quanto sopra evidenziato, compatibilmente con le disponibilità di bilancio l'Accademia del Ridotto metterà a disposizione degli studenti tre tipologie di borse di studio, normalmente non cumulabili tra loro né con altre forme di agevolazione, salvo diversa indicazione:

- Sussidi per studenti indigenti
- Abbattimento totale o parziale dei costi di immatricolazione, della quota annuale di iscrizione e/o della quota di frequenza
- Borse di studio per favorire lo svolgimento di attività professionale in Italia e all'estero (es. parziale copertura dei costi di viaggio, vitto e alloggio in caso di partecipazione a concorsi internazionali di musica; integrazione del cachet in caso di concerti per importanti istituzioni musicali etc.).

## CONVENZIONI CON ISTITUZIONI UNIVERSITARIE

**Art. 16** L'Accademia del Ridotto si riserva di stipulare delle convenzioni con Conservatori di Musica ed altre istituzioni universitarie italiane e straniere.

## RICONOSCIMENTO DELLE ORE DI LEZIONE SVOLTE IN ACCADEMIA COME STAGE/ATTIVITÀ FORMATIVA ESTERNA

**Art. 17** Qualora delle istituzioni universitarie italiane o straniere decidessero di convalidare ai propri allievi la frequenza delle lezioni presso l'Accademia del Ridotto come stage e/o attività formativa esterna, con riconoscimento dei relativi crediti, la Fondazione Tetracordo rilascerà la relativa certificazione.

## UDITORI

**Art. 18** Tutti i corsi possono essere seguiti da uditori, a partire da qualsiasi momento dell'anno, versando una quota annuale.

Su richiesta, agli uditori verrà rilasciata una attestazione di presenza.

## RESPONSABILITA' CIVILE, PRIVACY E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

**Art. 19** La Fondazione Tetracordo ETS ha stipulato una polizza di responsabilità civile per i danni involontariamente cagionati a terzi (intendendosi per tali anche gli allievi dell'Accademia del Ridotto) per morte, lesioni personali e distruzione o deterioramento di cose, in conseguenza di fatti accidentali che si verificano durante lo svolgimento delle attività didattiche.

Sono fatti salvi i massimali e le eventuali franchigie dedotte in polizza.

**Art. 20** Gli allievi che dolosamente o colposamente arrecano danni alla sede dell'Accademia del Ridotto, nonché a suppellettili, strumenti, arredi e/o attrezzature in essa contenuti, ne rispondono personalmente.

**Art. 21** Gli allievi autorizzano registrazioni, riprese e diffusioni a livello televisivo, audiovisivo, informatico e fotografico delle attività dell'Accademia del Ridotto, dichiarando di non pretendere nulla in proposito.

**Art. 22** Gli allievi autorizzano il trattamento dei propri dati personali in base al D. Lgs. 196/2003 e al GDPR - Regolamento UE 679/2016.

**Art. 23** L'iscrizione all'Accademia del Ridotto sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento.

## Web & Social

Official Website	<a href="http://www.accademiadelridotto.com">www.accademiadelridotto.com</a>
Redirect Websites	<a href="http://www.accademiadelridotto.it">www.accademiadelridotto.it</a> - <a href="http://www.ridotto.net">www.ridotto.net</a> - <a href="http://www.ridotto.eu">www.ridotto.eu</a>
e-mail	<a href="mailto:info@accademiadelridotto.com">info@accademiadelridotto.com</a>
Facebook	<a href="https://www.facebook.com/accademiadelridotto">www.facebook.com/accademiadelridotto</a>