



Associazione Culturale Tetracordo ETS

Piazza Vittorio Veneto, 22 - 27049 Stradella (PV)

CODICE FISCALE E PARTITA IVA: 01804480182

REG. IN STRADELLA (PV)

www.tetracordo.com - info@tetracordo.com

tel. (+39) 0385.656148 – fax (+39) 0385.830217

ACCADEMIA DEL RIDOTTO

PRESENTAZIONE

Il progetto "Accademia del Ridotto" ha portato alla costituzione della omonima Accademia internazionale di musica e teatro, gestita dall'Associazione Culturale Tetracordo ETS nell'ambito della propria attività istituzionale e patrocinata dal Comune di Stradella.

L'Accademia del Ridotto è un centro di alta formazione artistica e musicale, aperto a musicisti, attori ed altri lavoratori dello spettacolo (registi, drammaturghi, scenografi etc.), senza limiti di età e cittadinanza. Essa ha la propria sede centrale presso il Ridotto del Teatro Sociale di Stradella (PV), da cui deriva la propria denominazione.

L'Accademia del Ridotto si pone l'obiettivo di contribuire alla formazione professionale di figure capaci di inserirsi concretamente nel mondo del lavoro e dello spettacolo dal vivo, interfacciandosi con le strutture e con l'assetto manageriale dello stesso, fermo restando che la priorità sarà l'acquisizione di esperienze significative e originali rispetto alle pratiche creative dello spettacolo dal vivo.

I corsi dell'Accademia del Ridotto, non riconosciuti come titolo di studio ma idonei alla qualifica di titolo artistico-professionale, saranno riconducibili a due dipartimenti: musica e teatro.

ACCADEMIA DEL RIDOTTO

REGOLAMENTO DEI CORSI DEL DIPARTIMENTO DI MUSICA

INTRODUZIONE - TIPOLOGIE DI CORSI E DIPLOMI

Art. 1 I corsi dell'Accademia del Ridotto sono aperti ai musicisti di ambo i sessi, senza limiti di età, cittadinanza e residenza.

Art. 2 L'Accademia del Ridotto promuove corsi a numero chiuso a livello propedeutico, professionale e specialistico, inquadrati entro le seguenti aree disciplinari:

- Discipline interpretative, didattiche, compositive, musicologiche, teorico-analitico-pratiche, linguistiche, dell'organizzazione e della comunicazione della musica classica
- Discipline interpretative, didattiche, compositive, musicologiche, teorico-analitico-pratiche, linguistiche, dell'organizzazione e della comunicazione della musica jazz, world e pop

I corsi propedeutici offrono un percorso formativo strutturato, finalizzato al conseguimento di competenze adeguate per accedere sia ai corsi professionali dell'Accademia del Ridotto, sia ai corsi accademici di primo livello in Conservatorio.

Il triennio inferiore (Diploma professionale) implica competenze in uscita comparabili a quelle dei Diplomi accademici di primo livello (EQF 6).

Il biennio superiore (Diploma specialistico) implica competenze in uscita comparabili a quelle dei Diplomi accademici di secondo livello (EQF 7).

Il Master implica competenze in uscita comparabili a quelle dei Master accademici di secondo livello (EQF 8).

Art. 3 Al termine di ciascun ciclo di studi, gli allievi potranno conseguire ufficialmente il relativo Diploma. L'Accademia del Ridotto rilascerà i seguenti diplomi:

FORMAZIONE DI BASE

- Corsi propedeutici (ciclo di studi triennale)

FORMAZIONE PARAUNIVERSITARIA DI PRIMO LIVELLO - TRIENNIO INFERIORE

- Diploma professionale (ciclo di studi triennale)

FORMAZIONE PARAUNIVERSITARIA DI SECONDO LIVELLO - BIENNIO SUPERIORE

- Diploma specialistico (ciclo di studi biennale)

FORMAZIONE PARAUNIVERSITARIA DI TERZO LIVELLO - MASTER

- Master (ciclo di studi triennale), riservato agli studenti in possesso del Diploma specialistico dell'Accademia del Ridotto o di un Diploma accademico di secondo livello

Gli iscritti ai corsi professionali e specialistici potranno ottenere il relativo Diploma con qualifica accademica, nel caso in cui siano in possesso di corrispondente Diploma rilasciato da un Conservatorio, Istituto Superiore di Studi Musicali o Università ovvero qualora decidano di integrare il loro piano di studi come specificato sul sito dell'Accademia del Ridotto.

La qualifica accademica, pur non implicando il riconoscimento del Diploma come titolo di studio, rappresenta una certificazione dell'acquisizione, da parte dell'allievo, di un livello di competenze nelle materie incluse nel piano di studio integrato comparabile a quello di coloro che abbiano conseguito un Diploma accademico in Conservatorio.

Per ciascun ciclo di studi gli allievi hanno facoltà di frequentare l'Accademia per un numero di anni superiore a quello indicato, posticipando l'esame di Diploma.

Dopo il conseguimento del Master l'allievo può continuare a seguire lezioni in Accademia (corsi liberi post-Master).

I migliori allievi, che abbiano conseguito il Master con un punteggio di almeno 9/10 (nove/10), potranno essere invitati dalla Direzione a proseguire gli studi per un biennio in Accademia, con percorso personalizzato e borsa di studio che arriverà a coprire fino al 50% dei costi di frequenza, onde aggiungere la qualifica professionale di "Artist Certification in Performance" al proprio Diploma.

Eccezionalmente, con il consenso della direzione, il percorso di studi può essere abbreviato e l'esame di Diploma anticipato. Parimenti, un allievo può essere ammesso al Master anche nel caso in cui non sia ancora in possesso del Diploma accademico di secondo livello, il cui conseguimento rappresenta comunque presupposto indispensabile per sostenere l'esame di Diploma in Accademia.

Art. 4 Per ciascun corso sono previste due tipologie di annualità/anno accademico, corrispondenti all'anno solare (lezioni calendarizzate nel periodo gennaio-dicembre) oppure all'anno accademico secondo l'accezione più diffusa (lezioni calendarizzate nel periodo ottobre-settembre).

ESAME DI AMMISSIONE ED IMMATRICOLAZIONE

Art. 5 Per poter frequentare i corsi dell'Accademia occorre sostenere un esame di ammissione, il cui programma, libero, verrà deciso dall'allievo in base alle competenze richieste.

Sarà possibile iscriversi in qualsiasi periodo dell'anno. In base alle esigenze organizzative dell'Accademia e alla possibilità di essere assegnati al docente prescelto, i candidati verranno autorizzati a sostenere l'esame di ammissione. L'esame potrà svolgersi in presenza oppure online, mediante l'invio di un video.

L'Accademia del Ridotto si riserva il diritto di concedere l'idoneità agli allievi che presentino un profilo curriculare di riconosciuto prestigio, dispensandoli dal sostenimento dell'esame di ammissione.

In casi eccezionali, possono ottenere l'idoneità al Master anche coloro che non siano in possesso del Diploma specialistico dell'Accademia del Ridotto.

Gli idonei verranno ammessi alla frequenza delle lezioni sulla base dei posti disponibili.

Art. 6 Gli esami di ammissione sono gratuiti e si svolgeranno in diversi periodi dell'anno. Gli studenti dovranno presentare la relativa domanda collegandosi al sito www.accademiadelridotto.com.

Art. 7 Coloro che verranno ammessi alla frequenza dovranno immatricolarsi all'Accademia del Ridotto e potranno iniziare le lezioni nel primo oppure nel secondo semestre accademico.

L'immatricolazione ai corsi propedeutici e professionali è gratuita.

L'immatricolazione ai corsi specialistici e al Master comporta il versamento di un contributo una tantum di euro 150,00, da cui sono dispensati gli studenti residenti e domiciliati in paesi svantaggiati, e coloro che hanno un'ISEE inferiore ad euro 10.000,00.

RETTE - QUOTA ANNUALE DI ISCRIZIONE E QUOTA DI FREQUENZA

Art. 8 Prima dell'inizio delle lezioni, e in ogni caso entro i termini indicati, tutti gli studenti immatricolati dovranno versare la quota annuale di iscrizione all'Accademia del Ridotto e all'Associazione Culturale Tetracordo ETS + una quota di frequenza anticipata, variabile a seconda della tipologia di corso.

In dipendenza del pacchetto di lezioni scelto, la quota annuale di frequenza può essere suddivisa in due, tre o quattro rate anticipate.

Gli allievi non in regola con i versamenti verranno sospesi dalla frequenza e non potranno più beneficiare di rateizzazioni.

ORGANIZZAZIONE DELLE LEZIONI

Art. 9 Gli allievi frequenteranno il/i corso/i tenuto/i dal/dai docente/i scelto/i nei giorni ed orari loro comunicati, salvo che questo/i venga/vengano cancellato/i. In tal caso, gli allievi avranno diritto al rimborso delle lezioni pagate e non fruite oppure - a loro scelta - al trasferimento in altra classe.

In caso di assenza di un docente o di cancellazione per cause di forza maggiore o di calendarizzazione con meno di trenta giorni di preavviso, le lezioni perse verranno recuperate ovvero, qualora non possibile, tenute da un supplente. L'Accademia del Ridotto garantirà in ogni caso il completamento dell'anno accademico.

Le lezioni perse per cause non imputabili all'Accademia del Ridotto o ai docenti non sono di norma recuperabili. Riguardo a queste ultime, è fatta salva comunque la facoltà di docenti ed allievi di concordare congiuntamente dei recuperi nel limite del 30% delle ore di lezione previste per il pacchetto prescelto, così come sarà possibile prevedere delle lezioni aggiuntive, purché compatibili con le esigenze organizzative dell'Accademia. Il recupero avverrà in presenza oppure online, secondo le indicazioni dell'Accademia.

Art. 10 Le lezioni potranno essere concentrate in sessioni (blocchi di alcuni giorni, in cui verranno impartite più lezioni all'allievo). In tal caso il numero complessivo di lezioni inserite nel pacchetto prescelto verrà suddiviso equamente tra le sessioni programmate.

Tutti i corsi saranno caratterizzati da un certo numero di lezioni individuali, a cui si potranno aggiungere masterclasses, seminari/workshop e corsi collettivi. Ove previste, se possibile, le masterclasses con docenti ospiti potranno essere sostituite con lezioni dei docenti principali.

Salvo diversa indicazione, l'allievo potrà scegliere fra tre pacchetti, caratterizzati da un numero variabile di lezioni: Light Package, Full Package e Gold Package. Fintanto che la scelta non venga effettuata, ad inizio accademico all'allievo verrà assegnato d'ufficio il pacchetto intermedio (Full Package), da confermarsi per almeno una delle annate del ciclo di studi per accedere al relativo esame di Diploma.

Nel caso di corsi di musica da camera verrà attivato un ulteriore pacchetto (Basic Package).
Le caratteristiche e i costi di ciascun pacchetto sono dettagliati nel sito internet dell'Accademia.
I pacchetti contrassegnati dalla sigla "Special" hanno caratteristiche specifiche, dettagliate nelle schede dei singoli corsi.
Ove un pacchetto sia contrassegnato dalla sigla "Hybrid", parte delle lezioni potrà svolgersi online o con altre modalità alternative alla presenza in Accademia.
Salvo deroghe, accordabili dalla direzione dell'Accademia solo in casi eccezionali, i pacchetti hanno una durata massima di 20 mesi.
Salvo specifiche esigenze organizzative, ciascuna lezione individuale avrà una durata variabile da 45 a 60 minuti in dipendenza del corso/docente, mentre i seminari/workshop e i corsi collettivi avranno di norma durata superiore.
Ove disponibili aule e strumenti, gli allievi potranno essere autorizzati allo studio nei propri giorni di lezione, compatibilmente con le esigenze organizzative dell'Accademia. Gli orari di apertura e di chiusura dell'Accademia vengono decisi insindacabilmente dalla direzione.

ESAMI DI COMPIMENTO E DIPLOMA

Art. 11 Al termine di ciascuna annualità, gli allievi dovranno sostenere degli esami di compimento; al termine di ciascun ciclo di studi è previsto un esame di Diploma.
Le modalità di accertamento delle competenze sono definite dalla direzione, in accordo con i docenti.

Art. 12 Fatte salve eventuali deroghe e sgravi di frequenza, per poter accedere agli esami gli allievi dovranno aver frequentato da effettivi almeno il 70% delle ore di lezione previste.
I docenti potranno, in casi particolari da valutare di volta in volta e tenuto conto di quanto previsto per la qualifica para-accademica e per i corsi in convenzione con Conservatori, Istituti Superiori di Studi Musicali e Università, certificare il compimento dispensando l'allievo dal sostenimento del relativo esame.

Art. 13 Compatibilmente con le esigenze organizzative dell'Accademia del Ridotto e con quelle dei docenti, gli esami verranno organizzati in almeno due sessioni (invernale ed estiva).
Gli allievi avranno la facoltà di posticipare gli esami alla sessione successiva, facendo slittare di conseguenza l'inizio dell'anno accademico seguente.
Gli esami si svolgeranno presso la sede dell'Accademia del Ridotto, fatte salve eventuali esigenze organizzative (es. prove con orchestra) nonché quanto previsto per i corsi in convenzione con Conservatori di Musica ed Istituti Superiori di Studi Musicali.

Art. 14 La quota di iscrizione agli esami di compimento ammonta ad euro 50,00. La quota di iscrizione agli esami di Diploma ammonta ad euro 150,00.

OPPORTUNITA' PROFESSIONALI E BORSE DI STUDIO

Art. 15 L'Accademia del Ridotto offrirà le seguenti opportunità professionali ai migliori allievi:

- inserimento nella stagione concertistica del Teatro Sociale di Stradella e di altri enti
- procacciamento di concerti con orchestre in tutto il mondo
- procacciamento di contatti con direttori artistici di importanti teatri ed istituzioni
- impulso alla realizzazione e produzione di progetti discografici

Art. 16 Oltre a quanto evidenziato nell'articolo precedente, compatibilmente con le disponibilità di bilancio, l'Accademia del Ridotto metterà a disposizione degli studenti tre tipologie di borse di studio:

- Sussidi per studenti indigenti
- Abbattimento totale o parziale dei costi di immatricolazione, della quota annuale di iscrizione e/o della quota di frequenza
- Borse di studio per favorire lo svolgimento di attività professionale in Italia e all'estero (es. parziale copertura dei costi di viaggio, vitto e alloggio in caso di partecipazione a concorsi)

internazionali di musica; integrazione del cachet in caso di concerti per importanti istituzioni musicali etc.).

CONVENZIONI CON CONSERVATORI, ISTITUTI SUPERIORI DI STUDI MUSICALI, UNIVERSITÀ NORME GENERALI

Art. 17 L'Accademia del Ridotto si riserva di stipulare delle convenzioni con Conservatori, Istituti Superiori di Studi Musicali ed Università italiane ed europee, aventi ad oggetti l'accreditamento dei corsi propedeutici, professionali e specialistici nei termini sotto indicati.

Art. 18 Ove necessario, i programmi di studio e d'esame dei corsi dell'Accademia del Ridotto saranno uniformati a quelli delle istituzioni convenzionate, nel rispetto del Regolamento didattico di questi ultimi. Tale Regolamento trova applicazione nei corsi convenzionati per tutto quanto non disciplinato dal Regolamento dell'Accademia del Ridotto ed in caso di conflitto di norme sull'organizzazione didattica.

CONVENZIONI CON CONSERVATORI, ISTITUTI SUPERIORI DI STUDI MUSICALI, UNIVERSITÀ (CORSI PROPEDEUTICI)

Art. 19 Gli studenti che termineranno il ciclo di studi propedeutico presso l'Accademia del Ridotto avranno diritto all'ammissione al corso di laurea di primo livello per la relativa disciplina presso le istituzioni convenzionate.

CONVENZIONI CON CONSERVATORI, ISTITUTI SUPERIORI DI STUDI MUSICALI, UNIVERSITÀ CORSI ACCADEMICI (DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO E SECONDO LIVELLO)

Art. 20 Gli studenti dell'Accademia del Ridotto iscritti ai corsi professionali potranno conseguire il Diploma accademico di primo livello nella medesima disciplina presso le istituzioni convenzionate fruendo del riconoscimento delle ore di lezione di prassi esecutiva e repertorio svolte in Accademia con i relativi crediti formativi, secondo quanto previsto dalle griglie oggetto di autorizzazione ministeriale.

Art. 21 Gli studenti dell'Accademia del Ridotto iscritti ai corsi specialistici, ove in possesso dei requisiti di accesso, potranno conseguire il Diploma accademico di secondo livello nella medesima disciplina presso le istituzioni convenzionate fruendo del riconoscimento delle ore di lezione di prassi esecutiva e repertorio svolte in Accademia con i relativi crediti formativi, secondo quanto previsto dalle griglie oggetto di autorizzazione ministeriale.

Art. 22 Gli studenti interessati dovranno iscriversi e frequentare le istituzioni convenzionate, cui spetta l'approvazione e la valutazione del piano di studi, per le rimanenti discipline previste dal piano di studi.

Art. 23 Tutti gli esami previsti nel piano di studi per il conseguimento del Diploma accademico si svolgeranno presso le istituzioni convenzionate, con possibilità di commissioni miste concordate fra le istituzioni.

Art. 24 Gli esami di prassi esecutiva e repertorio svolti presso le istituzioni convenzionate verranno convalidati dall'Accademia del Ridotto e costituiranno certificazione di compimento delle relative annualità intermedie. Gli esami di Diploma dovranno comunque svolgersi in Accademia.

RICONOSCIMENTO DELLE ORE DI LEZIONE SVOLTE IN ACCADEMIA COME STAGE/ATTIVITÀ FORMATIVA ESTERNA

Art. 25 È fatta salva la facoltà di Conservatori, Istituti Superiori di Studi Musicali e Università di convalidare ai propri allievi la frequenza delle lezioni presso l'Accademia del Ridotto come stage/attività formativa esterna, con riconoscimento dei relativi crediti.

UDITORI

Art. 26 Tutti i corsi possono essere seguiti da uditori, a partire da qualsiasi momento dell'anno, versando una quota annuale, comprensiva di iscrizione all'Associazione Culturale Tetracordo ETS, variabile da euro 150,00 ad euro 300,00 a seconda del corso.

Su richiesta, agli uditori verrà rilasciata una attestazione di presenza.

RESPONSABILITÀ CIVILE, PRIVACY E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Art. 27 L'Associazione Culturale Tetracordo ETS ha stipulato una polizza di responsabilità civile per i danni involontariamente cagionati a terzi (intendendosi per tali anche gli allievi dell'Accademia del Ridotto) per morte, lesioni personali e distruzione o deterioramento di cose, in conseguenza di fatti accidentali che si verificano durante lo svolgimento delle attività didattiche.

Sono fatti salvi i massimali e le eventuali franchigie dedotte in polizza.

Art. 28 Gli allievi che dolosamente o colposamente arrecano danni alla sede dell'Accademia del Ridotto, nonché a suppellettili, strumenti, arredi e/o attrezzature in essa contenuti, ne rispondono personalmente.

Art. 29 Gli allievi autorizzano registrazioni, riprese e diffusioni a livello televisivo, audiovisivo, informatico e fotografico delle attività dell'Accademia del Ridotto, dichiarando di non pretendere nulla in proposito.

Art. 30 Gli allievi autorizzano il trattamento dei propri dati personali in base al D. Lgs. 196/2003 e al GDPR - Regolamento UE 679/2016.

Art. 31 L'iscrizione all'Accademia del Ridotto sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento.

Web & Social

Official Website	www.accademiadelridotto.com
Redirect Websites	www.accademiadelridotto.it - www.ridotto.net - www.ridotto.eu
e-mail	info@accademiadelridotto.com
Facebook	www.facebook.com/accademiadelridotto