

# Masterclass di pianoforte: non solo Chopin

Docente Paolo Gilardi

29-30 agosto 2024

La masterclass si concentra sui principi dell'interpretazione musicale (analisi armonica, strutturale e stilistica dei brani), sulla tecnica pianistica e il rilassamento muscolare, sulla capacità di consolidare la concentrazione, la memoria e l'autostima per affrontare il palcoscenico.

Il repertorio proposto dall'allievo sarà soprattutto incentrato su Chopin e sul periodo Romantico, ma verranno accettate anche composizioni del periodo Barocco, Classico e del Novecento storico.

Le quote di frequenza per gli allievi effettivi sono di 390 euro per 3 lezioni e di 260 per due lezioni.

Per prendere parte alla masterclass è prevista una selezione attraverso un video, contenente il primo movimento di una sonata di Mozart, Haydn o Beethoven, che dovrà essere inoltrato all'indirizzo [info@accademiadelridotto.com](mailto:info@accademiadelridotto.com) **entro il 15 luglio**.

E' richiesto inoltre un curriculum nel quale vengano specificati i docenti coi quali ci si è formati e/o coi quali si sta studiando, esami sostenuti, concerti, concorsi vinti, registrazioni, recensioni e qualsiasi altra informazione utile.

L'iscrizione alla masterclass dovrà essere effettuata solo dopo aver ricevuto il consenso del docente a seguito dell'esame del video e del curriculum.