

## ROBERTO CAPPELLO (Italia)



Roberto Cappello. Una tecnica trascendentale, una raffinatissima sensibilità artistica e spirituale, un costante impegno culturale e intellettuale nella scelta del repertorio volto a esaltarne i più alti contenuti, pongono l'arte interpretativa di Roberto Cappello ai vertici del concertismo contemporaneo.

Dopo la vittoria del "Premio Busoni" (1976), ha iniziato una grande e nobile carriera che lo ha visto acclamato protagonista nei teatri più prestigiosi di tutto il mondo, sia nelle vesti di solista, sia con orchestra e formazioni da camera.

All'intensa e aristocratica attività concertistica, affianca con esemplare rigore e impegno quella didattica che prevede numerose masterclass, seminari e corsi di perfezionamento. In virtù della sua riconosciuta capacità di giudizio sereno e obiettivo è costantemente invitato a presiedere le giurie di concorsi pianistici nazionali ed internazionali.

Dal 2010 al 2016 è stato direttore del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma. Dal novembre 2016 è docente all'Accademia del Ridotto di Stradella.



Roberto Cappello. A divine technique; a refined artistic and spiritual sensibility; a constant cultural dedication; and intellectual in the repertory choice aimed to enhance the highest contents; and put the interpretative art of Roberto Cappello to the greatest heights of the contemporary concerts scene.

After he won the 'Busoni's Price' in 1976, Roberto Cappello began a great and admired career, which led him to become an acclaimed protagonist in the most prestigious theatres all over the world, both as a soloist, and with chamber orchestras.

He combines the intensive and aristocratic concert production to the exemplary rigour and commitment to reaching - including several master classes, seminars and highly specialised courses. Due to his acknowledged fair and objective ability to evaluate he is constantly invited to judicate at national and international piano competitions.

From 2010 to 2016 he has been working as Director at the Conservatory "Arrigo Boito" in Parma. Since 2016 has been professor at the Accademia del Ridotto in Stradella.