



accademia

DEL RIDOTTO



I Solisti del Ridotto



TIPOLOGIA CORSI

- Laboratorio biennale di formazione orchestrale

DESCRIZIONE

I Solisti del Ridotto sono un'orchestra da camera giovanile composta dai migliori allievi dell'Accademia e da altri giovani selezionati a livello internazionale.

I membri dell'orchestra seguiranno un percorso formativo biennale finalizzato allo start-up della carriera professionale, al termine del quale verrà rilasciato il relativo Diploma, maturando esperienze sia in ambito strumentale/sinfonico, sia in ambito operistico. Tale percorso formativo prevede lezioni e prove, concerti, recite operistiche, incontri con direttori, cantanti e strumentisti, i quali potranno anche suonare da solisti e/o in orchestra al fianco degli allievi.

ASSOLVIMENTO FREQUENZA

Per l'assolvimento della frequenza annuale, gli allievi dovranno lavorare in orchestra il numero di giorni sotto indicato, salvo diverse esigenze organizzative e/o espressa deroga accordata dalla direzione dell'Accademia del Ridotto:

- n. min. giorni di prova e lezione nel corso di ciascun anno accademico = 15
- n. min. concerti e recite operistiche nel corso di ciascun anno accademico = 5

PROGRAMMA AUDIZIONI

Le audizioni sono gratuite e si terranno in date e luoghi stabiliti dall'organizzazione, secondo un calendario pubblicato sul sito dell'Accademia del Ridotto.

Esse sono aperte agli strumentisti di qualsiasi sesso e nazionalità, senza limiti di età. A parità di idoneità, verranno privilegiati i candidati under 35.

L'Accademia del Ridotto indice le audizioni per la copertura dei seguenti ruoli d'orchestra:

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabbasso

Flauto (Ottavino facoltativo)

Oboe (Corno inglese facoltativo)

Clarinetto (Clarinetto basso facoltativo)

Fagotto
Corno
Tromba (Trombino facoltativo)
Timpani / Percussioni
Arpa

A ciascun candidato la commissione, a propria discrezione, chiederà di eseguire:

- a) uno o più passi orchestrali, tra quelli scaricabili al seguente link:
<http://www.accademiadelridotto.com/adr/wp-content/uploads/2018/10/Passi-Orchestraли.zip>
- b) un brano o frammento di composizione, scelta dal candidato, per strumento solo oppure per il proprio strumento e pianoforte oppure per il proprio strumento e orchestra in riduzione pianistica

I candidati che necessitano di accompagnamento pianistico dovranno presentarsi con il proprio pianista.

COSTI - BORSE DI STUDIO

Il corso ha un costo di euro 500,00 annue. La partecipazione è supportata da borse di studio per coloro che conseguiranno una votazione pari o superiore ad 85/100 nelle audizioni. Ciascuna borsa di studio avrà un valore di euro 1.000,00 e consentirà di azzerare i costi biennali di frequenza.

I membri dell'orchestra riceveranno inoltre un rimborso spese per gli eventuali concerti e recite operistiche eccedenti il minimale sopra indicato.

DIPLOMA

Al termine del corso di formazione orchestrale tutti i partecipanti riceveranno un Diploma.

I Solisti del Ridotto



COURSES

- Orchestral workshop - Two-year training course

COURSE FEATURES

The "Solisti del Ridotto" is a Youth Chamber Orchestra composed of the best students of the Accademia del Ridotto and other internationally selected young musicians.

The members of the orchestra will follow a two-year training course, getting a Diploma and gaining experience both in Instrumental / Symphonic field and in the Opera field. This training program includes lessons and rehearsals, concerts, opera events / performances, meetings with conductors, singers and instrumentalists, who can also perform as soloists and / or members of the orchestra alongside the students.

COMPULSORY ATTENDANCE

Students will have to play in the "Solisti del Ridotto" Orchestra a minimum number of days, as indicated below, except for different organizational requirements and / or exemption granted by the direction of the Accademia del Ridotto:

- n. min. rehearsals and lessons during each academic year = 15
- n. min. concerts and opera events / performances during each academic year = 5

AUDITION PROGRAM

Participation in the auditions is free of charges. The auditions will be held on dates and places established by the organization, according to a calendar published on the Accademia del Ridotto website. They are open to instrumentalists of any gender and nationality, without age limits. With the same eligibility requirements, priority will be given candidates under 35.

The "Solisti del Ridotto" Youth Orchestra announces auditions for the following positions:

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Double Bass

Flute (Piccolo optional)
Oboe (English Horn optional)
Clarinet (Bass Clarinet optional)
Bassoon
Horn
Trumpet (piccolo trumpet optional)
Timpani / Orchestral Percussion
Harp

The candidates will be asked to play, at the discretion of the Commission:

- a) one or more orchestral excerpts, chosen from the ones downloadable from this link:

<http://www.accademiadelridotto.com/adr/wp-content/uploads/2018/10/Passi-OrchestraI.zip>

- b) one composition or fragment of composition, chosen by the candidate, for solo instrument or for his/her instrument and piano or for his/her instrument and orchestra in piano reduction

Candidates who need an accompanist must come with their own pianist.

COURSE FEE - SCHOLARSHIPS

Participation in the orchestral workshop contemplates the payment of an annual course fee of 500 EUR.

The Accademia del Ridotto will provide scholarships worth 1,000 EUR each, which will cover the two-year training course fee, for the candidates who get a minimum score of 85/100 at the audition.

Members of the orchestra will also receive a reimbursement of expenses for any concert and opera event / performance in excess of the aforementioned minimum number.

DIPLOMA

At the end of the orchestral training workshop, students can officially obtain a Diploma.