



accademia

DEL RIDOTTO



Opera Studio



TIPOLOGIA CORSI

- Masterclass finalizzata all'approfondimento e al debutto di ruoli d'opera

DESCRIZIONE

Opera Studio è un percorso formativo trimestrale finalizzato all'approfondimento e al debutto di un ruolo d'opera, indirizzato a cantanti che abbiano già maturato una certa esperienza professionale.

I ruoli verranno assegnati tramite audizione. A parità di idoneità, verrà riconosciuta la priorità in graduatoria agli studenti immatricolati e immatricolandi all'Accademia del Ridotto.

Per ciascun ruolo potranno essere selezionate più persone: il/la primo/a cantante in graduatoria potrà debuttare l'Opera al Teatro Sociale di Stradella nella primavera 2019, mentre gli altri potranno essere utilizzati come cover, per ruoli comprimari, come artisti del coro e per rappresentazioni ulteriori che dovessero concretizzarsi (anteprime per le scuole, repliche etc.).

Il debutto è subordinato alla frequenza di almeno il 70% delle ore di lezione previste per l'Opera Studio e alla valutazione da parte dell'Accademia del Ridotto dei risultati conseguiti.

Opera Studio prevede:

- 1) 4/6 lezioni individuali di spartito e canto;
- 2) 3/4 audizioni ed incontri sullo start-up della carriera professionale con direttori artistici di teatri, agenti ed/od operatori musicali;
- 3) un laboratorio di regia, scenografia, trucco e costume;
- 4) l'allestimento scenico e il debutto dell'Opera.

PROGRAMMA AUDIZIONI

Le audizioni sono gratuite e si terranno in date e luoghi stabiliti dall'organizzazione, secondo un calendario pubblicato sul sito dell'Accademia del Ridotto.

Esse sono aperte ai cantanti di qualsiasi sesso e nazionalità, senza limiti di età, i quali potranno presentarsi per più ruoli e/o titoli.

Ad ogni candidato verranno richieste parti dell'opera per cui è richiesta l'iscrizione, a discrezione della commissione + un'aria a propria scelta, anche da un'altra opera. La commissione potrà interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento.

I candidati potranno avvalersi del pianista messo a disposizione dall'Accademia del Ridotto oppure presentarsi con un proprio pianista accompagnatore.

COSTI - BORSE DI STUDIO

La partecipazione all'Opera Studio è gratuita per gli allievi interni dell'Accademia, mentre contempla il versamento di una quota di frequenza di euro 500,00 per gli esterni.

L'Accademia metterà a disposizione sino ad un max. di 4 borse di studio del valore di euro 500,00 l'una, le quali andranno a coprire i costi di frequenza degli allievi esterni.

DIPLOMA

Al termine dell'Opera Studio tutti i partecipanti riceveranno un Diploma.

L'Accademia del Ridotto si riserva il diritto di invitare giornalisti, operatori ed agenti teatrali alle rappresentazioni, segnalando i migliori studenti per future produzioni.

Opera Studio



COURSES

- Masterclasses aimed at deepening and making a role debut

COURSE FEATURES

Opera Studio is a quarterly training course aimed at deepening and making an opera role debut. It is addressed to talented singers who already achieved a professional experience.

The roles will be assigned by audition. Between the eligible person, the priority in ranking will be recognized to the students already enrolled at Accademia del Ridotto or those who are about to register there.

For each role, more people can be selected: the first ranked will be able to debut the Opera at the Teatro Sociale di Stradella in spring 2019, while the others may be used as covers, for secondary roles, as chorus artists and for further representations that should be realized (including previews for schools etc.).

The debut is subordinated to the attendance of at least 70% of the lessons and the evaluation by the Academy of the results achieved.

The Opera Studio provides:

- 1) 4/6 individual voice / coaching lessons
- 2) 3/4 auditions / meetings on career start-up and with directors, agents or theatre operators
- 3) a workshop on theatre direction, design, make-up and costume
- 4) the scenic installation and the role debut

AUDITION PROGRAM

Participation in the audition is free of charges. The auditions will be held on dates and places established by the organization, according to a calendar published on the Accademia del Ridotto website. They are open to singers of any gender and nationality, without age limits, who can apply for several roles and / or titles.

The candidates will be asked for singing parts of the chosen Opera, at the discretion of the Commission + an aria of their own choice, also from another Opera. The Commission can stop the performance at any moment.

The candidates can use the pianist provided by the Academy or come with their own pianist.

COURSE FEE - SCHOLARSHIPS

Participation in the Opera Studio is free for the internal students of the Academy, while it contemplates the payment of a course fee of 500 EUR for the externals.

The Academy of Ridotto will provide up to 4 scholarships worth 500 EUR each, which will cover the course fee for the external students.

DIPLOMA

At the end of the Opera Studio, students can officially obtain a Diploma.

The Academy reserves the right to invite journalists and theatre operators to the representations, indicating the best students for future productions.